**PROGRAMA DE DISCIPLINA**

**HISTÓRIA DA FILOSOFIA MEDIEVAL**

|  |
| --- |
| **INFORMAÇÕES GERAIS** |
| **Código:**  | **Créditos:** 04 | **Carga Horária:** 60 horas-aula | **Tipo:** Obrigatória  |
| **Turma:**  | **Semestre:** 2017/1 |
| **Professor: Juliana Santana**  | **Matrícula: 1776757** |

**1 EMENTA**

Principais filósofos cristãos, muçulmanos e judeus de Sto. Agostinho até Ockham. Temáticas fundamentais do pensamento medieval: a recepção do legado grego; platonismo e aristotelismo medievais; crise averroísta e conflito da faculdade das artes; a questão dos universais.

**2 OBJETIVOS**

OBJETIVO GERAL: Estudar as principais questões tratadas por alguns pensadores cristãos, muçulmanos e judeus do período medieval na sua relação de continuidade e descontinuidade com a tradição grega, bem como apresentar a herança que tais pensadores legaram à filosofia posterior.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS: Apresentar ao aluno as principais especificidades da filosofia medieval bem como sua relação com o pensamento grego e moderno, ampliando suas perspectivas com relação ao seu entorno. Formar profissionais capazes de instigar seus alunos a desenvolver uma visão diferenciada do meio social no qual estão inseridos por meio de sua reflexão e espírito investigador. Acurar possibilidades de interdisciplinaridade nos campos éticos, políticos, científicos e culturais. Desenvolver habilidades referentes à expressão escrita e oral, bem como o raciocínio lógico dos estudantes.

**3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Unidade I

* O surgimento da filosofia cristã em meio ao helenismo.
* Patrística grega e patrística latina.
* Transição do mundo antigo para o mundo medieval.
* Platonismo e filosofia cristã.

Unidade II

* A Escolástica.
* Investigação racional e fé cristã.
* A questão dos universais.
* A filosofia e o oriente: árabes, judeus e a revisão da ciência grega e do pensamento de Aristóteles.

Unidade III

* Os caminhos da escolástica.
* O nominalismo.

**4 METODOLOGIA**

METODOLOGIA E PROCEDIMENTOS DE ENSINO: Aulas expositivas. Recurso a material impresso e audiovisual que proporcione contato com questões diversas, porém afins à disciplina ministrada. Debates que relacionem o cotidiano profissional do professor de filosofia com questões atuais nas áreas de ética, da ciência e da política. Leituras comentadas das obras propostas nas bibliografias principal e complementar. Proposta de atividades de pesquisa que contemplem os temas em questão e favoreçam o espírito acadêmico.

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO: Avaliação em sala de aula com questões dissertativas (10 pontos). Trabalho de pesquisa orientada resultando em redação de texto, auxiliado por livro didático de filosofia para o ensino médio (10 pontos). Critérios de avaliação: coerência com o tema em questão, clareza na exposição do mesmo e capacidade de correlacionar questões que envolvam matérias variadas, primando pela interdisciplinaridade.

**5 BIBLIOGRAFIA**

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

GILSON, E. **A Filosofia na Idade Média**. São Paulo: Martins Fontes, 1995.

LIBERA, A. **História da Filosofia Medieval**. São Paulo: Editora Loyola, 1998.

DUNS SCOTUS. **Prólogo da *Ordinatio*.** Trad. de Roberto Hofmeister. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2003.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BOEHNER, Ph.; GILSON, E. **História da Filosofia Cristã**. 4a. ed. Petrópolis: Vozes. 1988.

DE BONI, L. A. (Org.) **Idade Média: Ética e Política**. Porto Alegre: EDIPUCRS, 1996.

DE BONI, L. A. **De Abelardo a Lutero**: estudos sobre filosofia prática na Idade Média. Porto Alegre: EDIPICURS, 2003.

LE GOFF, Jacques. **Os intelectuais e a Idade Média**. São Paulo: Brasiliense, 1989.

MERINO, J. A. M. **História de la Filosofia Franciscana**. Madrid: BAC, 1993.**VERNANT, J-P. As origens do pensamento grego. Rio de Janeiro: Difel, 2002.**